

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI
SOSYAL BİLİMLER-1 TESTİ

1. Bu testte Türk Dili ve Edebiyatı (1-24), Tarih-1 (25-34), Coğrafya-1 (35-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
2. Bu testi Sözel ve Eşit Ağırlık puan türünden tercih yapacak öğrenciler cevaplandıracaktır.
3. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Son zamanlarda sıklıkla dile getirilen bir iddia, yaşadığımız atmosferin distopik bir havaya sahip olması yönünde. Yayımlanan kitaplarda, izlediğimiz dizilerde bu tespitin (belirlemenin)

farklı yüzlerini görüyoruz aslında. Özellikle son dönemin bilim kurgularında, geleceğe dair yaratılan (oluşturulan) umutsuz havanın izlerini

sürmek mümkün. Çağımızdaki distopik anlatıların birçoğu, gelecek konusunda kaygıları dilendirmek yerine var olan düzenin sonsuza kadar süreceğini vaaz eder (hissettirir) gibidir.

Başkarakter Takechi Kovacs ve dâhil olduğu militan grup, sistemin karşısında durmaya çalışırlar. Sistemin açık destekçiliğinin yapıldığı muhafazakâr (tutucu) anlatının yerine özgür-

lükçü bir tını (söyleniş biçimi, vurgusu) hissederiz, *Değiştirilmiş Karbon*'da.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyuşmamaktadır?

- A) I B) II C) III
D) IV E) V

2. Güzel sanatların amacı, doğa bilimlerinden de kültür bilimlerinden de farklıdır. Sanat öğretmez, sezdirir, hissettirir, çağırıştır. Sanatın kendine özgü bir düşündürme, hatırlatma biçimi vardır. Birçok düşünür, sanat nedir, sorusuna cevap arar. Herkes dönemine, kültür birikimine, anlayışına göre cevap verir. Bu demektir ki sanatın tanımı yapılamaz. Çünkü insanlığın başlangıcından beri varlığını sürdürmesine rağmen sanat etkinliği, henüz tamamlanmamış ve kalıplaşmamıştır. Her an genişlemekte, değişmekte ve zenginleşmektedir. Sanatın ilk özelliği bu olmalıdır. Öyleyse sanat her an değişen, genişleyen bir insan etkinliğidir, denilebilir. Ancak bu bir tanım değildir, sanatın özelliklerini belirtme çabasının ürünüdür. Sanatçı, insanın tüm olanaklarını kullanır. Söz konusu etkinlikte, insanın kendisine özgü tüm yetenekleriyle varlıkları ve olayları duyguları, akli ve hayal dünyasının imkânlarıyla değerlendirmesi söz konusudur. Öyleyse sanat etkinliğinde bireyin iç dünyasında kendisine özgü olanla dış dünyada bulunanlar birleşerek yeni ve özgün bir görünüş kazanır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatın öğretme amacının olmadığına
B) Sanatın gerçeği yeniden oluşturduğuna
C) Sanatın insanlıkla yaşıt olduğuna
D) Sanatın sürekli bir değişme gelişme içinde olduğuna
E) Sanatın amacının bilimle aynı olduğuna

R-3

A

A

A

(2. Oturum) AYT REHBER



3. Bilgisayar oyunlarının, televizyondaki çizgi filmlerin, sinema filmi olarak üretilen animasyonların içerdiği şiddet sahneleri korku filmlerini aratmıyor. Bu durumun çocukların hayata çabuk alışması gibi yararı olduğunu savunanlar olabilir ama çocukların masumiyetlerini bir süre daha korumaları ve sağlıklı bir ruh yapısına sahip olabilmeleri için biraz daha seçici olunması gerektiğini düşünüyorum.

Bu parçaya göre yazar, çocuklarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisinin yapılmasını istemektedir?

- A) Çocuklara hediye alınırken onların isteklerinin göz önünde tutulmasını
- B) Yeteneklerini geliştirebilmeleri için çocukların teknolojik olanaklardan yararlandırılmasını
- C) Çocukların yaşamda karşılaşılan zorluklarla baş edebilmeleri için küçük yaşta eğitilmelerini
- D) İyi bir eğitim alabilmeleri için ailelerin, çocuklarını sürekli denetlemelerini
- E) Çocukların duygu dünyalarını olumlu yönde etkileyecek ürünlere öncelik verilmesini

4. (I) Piramitlerin, firavunun mumyası ile onun değerli hazinelerini ve dönemin eşsiz sanat eserlerini saklamak amacıyla yapıldığı düşünülmektedir. (II) Fakat bugüne kadar hiçbirinin içerisinde herhangi bir mumyaya veya hazineye rastlanmamıştır. (III) Dünyanın ilk inşa edilen piramidi, Sakkara'da olup yapımı MÖ 2620 yılında tamamlanmıştır. (IV) İlk örnekleri basamaklı yapıda olan piramitlerin birçoğu tamamlanamamış veya yapım aşamasında yıkılmıştır. (V) Bunun ilk örneği MÖ 2570 yılında yapımına başlanan Meidum piramidi olup sekizinci basamak yapılmak istenirken yıkılmıştır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, tahmin anlamı vardır.
- B) II. cümle, nesnel yargıdır.
- C) III. cümlede, karşılaştırma yapılmıştır.
- D) IV. cümlede, benzetme yapılmıştır.
- E) V. cümle, kendinden önceki cümleyi örneklen-dirmektedir.

5. Çözülen bir demetten indiler birer birer
Bırak, yorgun başları bu taşlarda uyusun
Tutuşmuş ruhlarına bir damla gözyaşı sun
Bir sebile döküldü bembeyaz güvercinler

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Ahenk unsurlarına yer verilmiştir.
- B) Sarma kafiye düzeninde yazılmıştır.
- C) İstiare yapılmıştır.
- D) Görsel öğelere yer verilmiştir.
- E) Ölüm korkusu işlenmiştir.

6. Ağaçların daha bu bahçelerde
Bütün yemişleri dalda sarkıyor
Umutların mola verdiği yerde
Geceler bir nehir gibi akıyor

Bu dördlülle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Teşbih sanatına başvurulmuştur.
- B) Çapraz kafiye düzeninde yazılmıştır.
- C) Tam kafiye kullanılmıştır.
- D) Redife yer verilmiştir.
- E) Bütün dizeler 4+4+3 duraklıdır.

7. **Aşağıdaki dizelerin hangisinde ayraç içinde verilen edebî sanat yoktur?**

- A) Bir ah çeksem dağı taşı eritir
Gözüm yaşı değirmeni yürütür (Mübalağa)
- B) O hızla dağları Ferhat yarıncı
Başlamış akmağa çoban çeşmesi (Telmih)
- C) Sen bir ahu gibi dağdan dağa kaçsan da yine
Seni aşkım canavarlar gibi takip edecek (Teşbih)
- D) Ben garip çizgilerle uğraşırken baş başa
Raslamıştım duvarda bir şair arkadaş (Mecazımürsel)
- E) Karlar etrafı beyaz bir karanlığa gömdü
Kar değil, gökyüzünden yağın beyaz ölümdü (Teşhis)

8. Bir eşek var idi zâif ü nizâr
Yük elinde katı şikeste vü zâr
Gâh odunda vü gâh suda idi
Dün ü gün kahr ile kısuda idi
Ol kadar çeker idi yükler ağır
Ki teninde tû komamışdı yağır
Nice tû kalmamışdı et ü deri
Yükler altında kana batdı deri
Aşağıdaki sanatçılardan hangisi bu dizelerin ait olduğu nazım şekliyle eser vermemiştir?
A) Ahmedî
B) Nedim
C) Şeyhî
D) Şeyh Galip
E) Taşlıcalı Yahya

9. **Aşağıdaki açıklamalardan hangisi parantez içinde verilen terimle uyuşmamaktadır?**
A) Din uğruna yapılan savaşları konu alan eserler (Gazavatnâme)
B) Sanatlı bir dille yazılmış düzyazıların ve mektupların bir araya toplandığı eserler (Hamse)
C) Elçi olarak bir ülkeye gönderilen kişilerin elçilikleri sırasındaki gözlemlerini dile getirdikleri eserler (Sefaretnâme)
D) Herhangi bir manzumeyi alaycı bir şekilde taklit etmek için oluşturulmuş eserler (Tehzil)
E) Bir şehrin güzelliklerinin sanatkârane bir biçimde dile getirildiği eserler (Şehrengiz)

10. Kalktı atına bindi, doğanını eline aldı, ardına düştü.
Bir iki güvercin öldürdü. Döndü, evine gelirken Azrail atının gözüne göründü. At ürktü. Deli Dumrul'u kaldırdı yere vurdu. Kara başı bunaldı, darda kaldı. Ak göğsünün üzerine Azrail basıp kondu. Demin mırıldanıyordu, şimdi hırıldanmaya başladı.

Der:

Bre Azrail aman

Tanrının birliğine yoktur güman

Ben seni böyle bilmezdim

Hırsız gibi can aldığını duymazdım

Ne söyledim bilmedim

Beylikten usanmadım yiğitliğe doymadım

Canımı alma Azrail medet

dedi. Azrail der: Bre deli... Bana ne yalvarıyorsun. Allah Taala'ya yalvar, benim de elimde ne var, ben de bir emir kuluyum, dedi. Deli Dumrul der: Peki ya can veren can alan Allah Taala mıdır? Evet odur, dedi.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) *Dede Korkut Hikayeleri*'nden alınmıştır.
B) Manzum ve mensur parçalar vardır.
C) Hece ölçüsü kullanılmıştır.
D) Metnin oluşmasında etkili olan zihniyette İslam dininin etkileri vardır.
E) Dönemin dil özelliklerini yansıtmaktadır.

11. Bilmem kime yahut neye uyduk gittik

Gâhi meye gâhi neye uyduk gittik

Erbâb-ı zekâ rıyayı mezhep bildi

Bizler dili divaneye uyduk gittik

Bu parçanın nazım şekli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Rubai
B) Murabba
C) Müstezat
D) Şarkı
E) Mesnevi

12. Aşağıdakilerden hangisi divan şiirinin belirleyici özelliklerinden biri değildir?

- A) Konudan çok üslup güzelliğine önem verilmesi
- B) Soyut, hayalî konuların ele alınması
- C) Şiirlerde başlık kullanılmaması
- D) Mazmun adı verilen kalıplaşmış sözlere yer verilmesi
- E) Dinamik, yeniliğe açık bir yönünün olması

13. Bihruz Bey: Şık görünmeyi seven, valide parasıyla geçinen tutarsız ve savurgan bir gençtir. İnsanların dış görünümüne önem verir. Kendi kendine gelin güveyi olur. Olayları işine geldiği şekilde algılar. Umursamaz ve düşüncesiz bir karaktere sahiptir. Gittiği her yerde, tanıştığı her insanla Fransızca konuşarak tiraj yapmaya çalışır.

Perişe Hanım: Bihruz Bey'in zengin bir hanım sanıp gönlünü kaptırdığı kişidir. Gerçekte zengin değildir. Alaycı bir karaktere sahiptir. Sarışın, yirmi yaşlarında, orta boylu ve güzel bir kızdır.

Ana kahramanları tanıtilen bu eser ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Realist anlayışın izleri görülür.
- B) Yanlış Batılılaşma konusunu ele almaktadır.
- C) Recaizade Mahmut Ekrem'e aittir.
- D) İlk yerli Türk romanıdır.
- E) Kahramanı "Bihruz Bey" tip niteliği göstermektedir.

14. Dilber'in gittiği bu evde ona bir esir gibi değil bir insan gibi yaklaşılması onu çok etkilemiştir. Evde bir hanımefendi, onun kocası ve onların tek oğlu olan Celal Bey bulunmaktadır. Celal Bey aynı zamanda bir ressamdır. Yaptığı portrelerle ün kazanmıştır. Dilber'i evde görünce o da çok şaşırmıştır. Çünkü Dilber'i Cleopatra'ya benzetmiştir. Celal Bey yalnız yaşadığı için kız arkadaşı ya da sevgilisi yoktur. Fakat Dilber'i gördüğü andan itibaren içinde bir kıvılcım oluşmuştur. İlk zamanlarda Dilber'de buna bir karşılık doğmamış fakat günler geçtikçe Dilber de ona karşı ilgi duymaya başlayacaktır. Celal Bey, Dilber'i boş bulduğu zamanlarda odasına çağırıp onun resimlerini yapmaya başlamıştır. Ona her baktığında onun daha değişik bir güzelliğini yakalıyordu. Günler geçtikçe Dilber zamanının büyük bir kısmını Celal Bey'in yanında geçirmeye başlar. Böylelikle Celal Bey'in Dilber'e olan aşkı da diğer ev halkı tarafından öğrenilir. Bu arada Celal Bey açıkça aşkını Dilber'e de belli etmeye başlar. Dilber bu olaya ilk önceleri çok şaşırır. Çünkü böyle bir şeye asla imkân vermez. Bunun nedeni de onun esir kız olmasıdır. Daha sonraları Dilber de Celal Bey'e karşılık vermeye başlar. Günler geçtikçe onlar aşklarını bariz bir şekilde yaşarlar.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) *Sergüzeşt* romanından alınmıştır.
- B) İlahi bakış açısıyla yazılmıştır.
- C) Asıl kahraman köledir.
- D) Samipaşazade Sezaî'ye ait bir eserden söz edilmektedir.
- E) Diyalog tekniğinden yararlanılmıştır.

15. Aşağıdakilerden hangisi Servetî'nin Dönemi sanatçılarının ortak yönlerini belirleyen özelliklerden biri değildir?

- A) Türkçülük, milliyetçilik ilkesiyle eserler verme
- B) Ağır, süslü bir dil kullanma
- C) Aruz vezni alışılagelenin dışında kullanma
- D) Batılı nazım biçimlerini örnek alma
- E) Devrin siyasal ortamından etkilenme

16. Reşat Nuri Güntekin, konuşulan Türkçeyi roman ve hikâye dili hâline getirmiş ve bu özelliği ile bütün çağdaşlarının takdirini kazanmıştır. Yalın dili, mizah dergilerindeki yazılarında keskinleşen alaycı ifadesi, seçtiği konular, canlandırdığı tipler, özgün anlatım tekniğiyle her seviyeden okuyucunun kendisinde bir şeyler bulduğu ve vazgeçemediği bir yazar olmuştur. Anadolu'daki gezilerinin izlenimlerini derlediği ----, onun denemeci yanını da ortaya koyan önemli bir eseridir. Bu kitaptaki nice parça, okuyucuyu gerçeğin birçok köşesiyle karşılaştırır. Romanlarında canlandırdığı kişilerini asla feda etmekten yana olmaması, onun bu insanları değişik cepheleriyle tanıması olmasından kaynaklanır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) *Anadolu Notları*
- B) *Suriye Mektupları*
- C) *Memleket Hikâyeleri*
- D) *Çalıkuşu*
- E) *Yaprak Dökümü*

17. Aşağıdaki unvan-sanatçı eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Şair-i Azam - A. Hamit Tarhan
- B) Evler Şairi - Behçet Necatigil
- C) Bayrak Şairi - Arif Nihat Asya
- D) Masalcı Baba - Ahmet Hamdi Tanpınar
- E) Millî Şair - Mehmet Emin Yurdakul

18. Doğru ya, patoz dedim de aklıma geldi. Bir tarihte efendi, patozda çalışıyoruz. Patoz, eski patoz. Dört buçuk ayak, kırk beş kişilik. Lakin ırgatbaşı kansız mı kansız. Şu kadcıkcık merhamet arama. Kırk beş kişilik patozu otuz beş kişiyle çalıştırıyor, on kişinin gündeliğini küt, cebe. Güneş tepede alev alev, serçeler dersin sıcaktan düşüp düşüp bayılıyor. Adam çatlayacak. Soluk alamıyorsun sıcaktan be. Yirmi saat. Paydos yok! Gece oldu, arkadaşlarla anlaştık, patozu sakatlayacağız. İslahiye'li Hamdi derler, acar bir oğlan vardı, bilekli de. Dedi siz karışmayın, ben bu namussuz patozu yapacağımı bilirim. Oğlan cin. Hem de ilkokulun beşini bitirmiş laf değil. Yeter ki beni ele vermeyin dedi. Verilir mi?

Bu parça üslup ve içeriği dikkate alındığında aşağıdaki yazarların hangisi tarafından yazılmış olamaz?

- A) Orhan Kemal
- B) Fakir Baykurt
- C) Mahmut Makal
- D) Abdülhak Şinasi Hisar
- E) Talip Apaydın

19. Yedi Meşalecilerin en temel ilkesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Millî konuları işleme
- B) Toplum için sanat yapma
- C) Özgün ifadeler yaratma
- D) İçtenlik ve sürekli yenilik arama
- E) Anlatımda hayale dayanma

20. Temeli aydınlanma çağında atılmış, klasisizme tepki olarak 18. yüzyılın yarısında doğmuş ve 19. yüzyılın ilk yarısında bütün Avrupa'ya yayılmıştır. Aydınlanma çağının en önemli düşünür ve yazarlarından olan ----, fikirleriyle ---- akımının da alt yapısını oluşturur.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) J.J.Rousseau - romantizm
- B) Honore de Balzac - realizm
- C) Theophile Gautier - parnasizm
- D) Emile Zola - naturalizm
- E) Charles Baudelaire - sembolizm

21. İnsanın bilinçaltı dünyasına indiler. Garip akımına karşı bir tepki olarak ortaya çıktılar. Kapalı ve soyut anlatımı savundular. Oktay Rifat, Cemal Süreyya, Edip Cansever gibi sanatçılar da bu akıma uygun sanat yaptılar.

Bu parçada açıklaması verilen Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatı akımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hisarcılar
- B) Maviciler
- C) Beş Hececiler
- D) Yedi Meşaleciler
- E) İkinci Yeniler

22. Batı bilimine ilk pencereyi açan, devrinden çok ilerde, uyanık bir bilgin olan yazar, Arapça ve Farsçadan başka Batı kaynaklarından faydalanabilmek için Fransızca ve Latince de öğrendi. Düşünce tarihimize tarih, coğrafya, bibliyografya, toplum bilimi alanlarında, her biri Batılı anlayışla yazılmış, ciddi emek ürünü, yirmiden fazla eser kazandırdı. Eserlerinin bazıları *Cihannüma*, *Fezleke*, *Keşfü'z-Zünun*'dur.

Bu parçada sözü edilen yazarımız aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Âşık Paşa
- B) Evliya Çelebi
- C) Katip Çelebi
- D) Sinan Paşa
- E) Naima

23. Yeni bir roman tekniğinin ilk defa uygulandığı romandır. Aydınların çıkmazını işleyen bu roman çevresiyle anlaşamayan, kimseyle dostluk, arkadaşlık kuramayan insanları anlatmaktadır. Bu insanların yalnız, kimsesiz olduklarını anlamaları ancak kendileri üzerine düşünmekle mümkündür. Eserde mühendis Turgut Özben, yakın arkadaşı sandığı Selim Işık'ın intiharını araştırmak ister ve araştırmaları sonucu onu ve kendisini tanımaya başlar.

Bu parçada sözü edilen eser ve yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *Bunaltı* - Demir Özlü
- B) *Kimse* - Ferit Özlü
- C) *Tutkulu Perçem* - Sevgi Soysal
- D) *Acı Duman* - Osman Şahin
- E) *Tutunamayanlar* - Oğuz Atay

24. I. Bireysellik ve bireyin kozmik yalnızlığı
II. Toplumdan kaçış
III. Geleneksel anlatı tekniklerinden uzaklaşma
IV. Karmaşık bir varlık olan insan
V. İşçi-işveren, ağa-köylü ilişkisi
- Numaralanmış ifadelerden hangisi modernizmi esas alan eserlerle ilişkilendirilemez?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

25. Tarih öncesi dönemlere ait bilgilerin gün yüzüne çıkarılabilmesinde o dönemde kullanılan taş, toprak ve madenden yapılan alet ve araçlar etkili olmuştur.

Buna göre aşağıdaki bulgulardan hangisinin tarih öncesi dönemlerin aydınlatılmasında kullanıldığı söylenemez?

- A) Mikrolit aletler
B) Hiyoroglif metinler
C) Seramik kaplar
D) Tunç eşyalar
E) Demir silahlar

26. Orta Asya Türk devletleri içerisinde en geniş sınırlara ulaşan Kök Türklerin ulusçu bir yapıya sahip olduklarına;
- I. kendi alfabelerini oluşturmaları,
II. hububat tarımı yapmaları,
III. Türk tarihine kaynaklık yapan eserler bırakmaları
- özelliklerinden hangileri kanıt olarak gösterilebilir?**
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

27. Türkiye Selçuklularının, sancaklara gönderdikleri meliklerin merkezden bağımsız hareket etmelerini ve feodal bir yapıya bürünmelerini engellemek için;

- I. para basma ve hutbe okutmalarını yasaklama,
II. bir başka devlete savaş açmalarına izin vermemeye,
III. lalaların yetkilerini kısıtlama

önlemlerinden hangilerini aldıkları söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

28. Bizans İmparatorluğu aşağıdaki gelişmelerden hangisinin ardından savunmaya çekilerek Türkiye Selçukluları karşısında güç kaybetmiştir?

- A) Haçlı Seferlerinin
B) Köseadağ Savaşı'nın
C) Miryokefalon Savaşı'nın
D) Kavimler Göçü'nün
E) Osmanlı Beyliği'nin kurulmasının

29. Osmanlıların başkentlerini 1365 yılında Bursa'dan Edirne'ye taşımalarında;

- I. fetih alanlarına yakın olmak,
II. Bizans'ın Avrupa'dan yardım almasını engellemek,
III. Türk siyasi birliğini kurmak

durumlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

30. Osmanlı Devleti, Kuruluş Dönemi'nden Tanzimat Dönemi'ne kadar toprakları üzerindeki denetimi korumak amacıyla dirlik sistemini uygulamıştır.

Bu sistemin devlete sağladığı faydalar arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Ülkenin bayındır hâle gelmesi
- B) Ordunun güçlenmesinin sağlanması
- C) Vergi kayıplarının azalması
- D) Yerleşik yaşamın özendirilmesi
- E) Saray masraflarının karşılanması

31. Sanayi İnkılabı sonrasında başta İngiltere olmak üzere Avrupa'da üretilen ürünler Osmanlı pazarında alıcı bulmaya başlamıştır.

Bu durumun Osmanlı ekonomisinde aşağıdakilerden hangisinin yaşanmasında etkili olduğu söylenemez?

- A) Kapitülasyonların kaldırılması
- B) Yerli esnafın çökmesi
- C) Ticari dengelerin bozulması
- D) Değerli maden kaybının artması
- E) İşsizliğin artması

32. 17 Şubat 1926 tarihinde kabul edilen Türk Medeni Kanunu'nun aşağıdaki başlıklardan hangisi hakkında düzenlemeleri kapsadığı söylenemez?

- A) Seçim
- B) Hukuk
- C) Miras
- D) Aile
- E) Kadın

33. Atatürk Dönemi'nde;

- I. Türk Tarih Kurumunun kurulması,
- II. kapitülasyonların kaldırılması,
- III. Boğazlar komisyonunun sonlandırılması

İnkılaplarından hangilerinin Türk milliyetçiliğinin gelişimine katkı sağladığı söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

34. Atatürk Dönemi'nde yapılan aşağıdaki inkılaplardan hangisinin ülkede okuma yazma oranının artmasında etkili olduğu söylenemez?

- A) İlköğretimin zorunlu hâle getirilmesi
- B) Yeni Türk alfabesinin benimsenmesi
- C) Millet mekteplerinin açılması
- D) Darülfünûnun İstanbul Üniversitesine dönüştürülmesi
- E) Halkevlerinin kurulması

35. I. Muz, kivi, pepino gibi tropikal meyvelerin Türkiye'de de yetiştirilmeye başlanması
 II. Büyük kargo şirketleri sayesinde Çin ve Türkiye arasındaki ticaret hacminin artması
 III. Endonezya ve Brezilya'da bulunan yağmur ormanlarının mobilya üretiminde kullanılması
 IV. Karton ve plastik kolileme sistemleri sayesinde kolay kırılabilen ürünlerin uzak mesafelere taşınmasının kolaylaşması

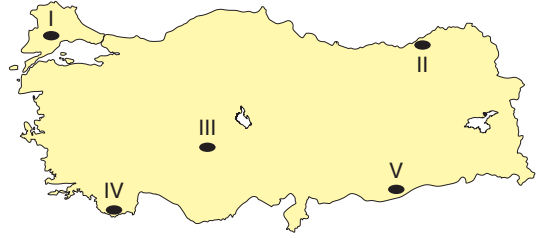
Yukarıda verilenlerden hangileri ekonomik faaliyetler içinde bulunan dağıtım sektörünü daha fazla etkiler?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
 D) II ve IV E) III ve IV

36. Aşağıdakilerden hangisi bir yörenin sosyokültürel yapısının değişmesini daha az etkiler?

- A) Yeni bir organize sanayi bölgesinin kurulması
 B) Büyük bir fuar ve alışveriş merkezinin kurulması
 C) Doğal ve beşerî özelliklerin turizme kazandırılması ile gelen turist sayısının artması
 D) Et ve süt üretimi için büyük bir besi çiftliğinin kurulması
 E) Yer altında bulunan madenlerin işletmeye açılması ve buna bağlı sanayi tesislerinin kurulması

37.



Haritada numaralanmış yörelerin ekonomik özellikleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. yöre, Türkiye'nin önemli çeltik ve ayçiçeği üretim alanıdır.
 B) II. yörede, ılıman ve yağışlı iklim koşullarına uyum sağlayan ürünler yetiştirilir.
 C) III. yöredeki buğday verimini nisan ve mayıs aylarında görülen yağışlar çok fazla etkiler.
 D) IV. yörede, kış ayları ılık geçtiği için seracılık yapılır.
 E) V. yörede, yer şekillerinin engebeli olması tarım faaliyetlerini sınırlandırmaktadır.

38. Aşağıdakilerden hangisi Türk kültürünü oluşturan manevi unsurlardan biri değildir?

- A) Toplum içinde yazılı olmayan örf ve âdetlerin etkili olması
 B) Karasal iklime bağlı bozkır kültürünün hâkim olması
 C) İlk çıkış döneminden günümüze kadar tek tanrılı din inancının hâkim olması
 D) Türkçenin çok az değişimi ile günümüze kadar sürekli kullanılması
 E) Özgürlük ve bağımsızlık anlayışının hâkim olması

39.



Haritadaki numaralanmış alanlarda yaşanan ekstrem olaylar aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Tropikal fırtına	Kuraklık	Sel ve taşkın
B)	Volkan patlaması	Kuraklık	Çığ
C)	Tropikal fırtına	Deprem	Aşırı soğuk
D)	Deprem	Aşırı sıcak	Çığ
E)	Deprem	Volkanizma	Kuraklık

40. Aşağıdakilerden hangisi doğal kaynakların yanlış kullanımına örnek gösterilebilir?

- A) Erzurum-Kars Platosu'nda bulunan çayırların büyükbaş hayvancılık faaliyetlerinde kullanılması
- B) Akdeniz ve Ege kıyılarında sulama yapılabilen ovalarda sanayi bitkilerinin yetiştirilmesi
- C) İzlanda'da yer altından çıkan sıcak suların konutların ısıtılmasında kullanılması
- D) Afrika kıtasında bulunan bazı göllerin kurutularak tarım alanına dönüştürülmesi
- E) İsrail'in, çöl topraklarında damlama sulama sistemleri kurarak ürün yetiştirmesi

SOSYAL BİLİMLER-2 TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Tarih-2 (1-11), Coğrafya-2 (12-22), Felsefe Grubu (23-34), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (35-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
2. Bu testi Sözel puan türünden tercih yapacak öğrenciler cevaplandıracaktır.
3. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler-2 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Orta Asya Türk tarihi hakkında araştırma yapmak isteyen Pelin, kendisine Kök Türklerin bıraktığı Orhun Abidelerini konu olarak belirlemiştir.

Pelin'in araştırması sırasında;

- I. paleografya,
- II. epigrafya,
- III. filoloji

bilimlerinden hangilerinden yararlanmasının onun işini kolaylaştıracağı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

2. Orta Asya Türk devletlerinden olan Uygurlarla ilgili verilen aşağıdaki bilgilerden hangisinin doğru olduğu söylenemez?

- A) Hükümdarlarının sultan unvanını kullanmaları
B) Yazılı kültüre önem vermeleri
C) Gök Tanrı dinini terk etmeleri
D) Tarım ve ticaretle ilerlemeleri
E) "Stupa" adlı mabetler inşa etmeleri

3. 1243 Köseadağ Savaşı sonrasında Anadolu'da kurulan aşağıdaki beyliklerden hangisinin kurulduğu bölge yanlış verilmiştir?

- A) Karesioğulları - Balıkesir
B) Menteşeoğulları - Muğla
C) Candaroğulları - Kastamonu
D) Germiyoğulları - Kütahya
E) Saruhanoğulları - Çanakkale

4. Dört Halife Dönemi'nde;

- I. yalancı peygamberlerin ortaya çıkması,
- II. Sıffin Savaşı'nın yaşanması,
- III. Kur'an-ı Kerim'in çoğaltılıp çeşitli merkezlere gönderilmesi

gelişmelerinden hangilerinin İslam'ın yayılmasını yavaşlattığı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

Sosyal Bilimler-2

5. Orta Çağ'da yaşanan aşağıdaki gelişmelerden hangisinin Türklerin Anadolu'ya yerleşmelerini engellemeye yönelik olduğu söylenebilir?

- A) Kavimler Göçü
- B) Haçlı Seferleri
- C) Yüzyıl Savaşları
- D) Dandanakan Savaşı
- E) Ankara Savaşı

6. II. Bayezit Dönemi'nde yaşanan Cem Sultan İsyanı'nın uluslararası bir sorun hâline gelmesinde etkili olan devletler arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Fransa
- B) Memlûklular
- C) Papalık
- D) Akkoyunlular
- E) Rodos Şövalyeliği

7. 1718-1730 yılları arasında Lale Devri'nde gerçekleşen aşağıdaki gelişmelerden hangisinin hattatların tepkisine neden olduğu söylenebilir?

- A) Yeniçerilerden Tulumbacılar Ocağının oluşturulması
- B) İlk Türk matbaasının kurulması
- C) Yalova'da kâğıt fabrikasının faaliyete geçmesi
- D) İstanbul'da kütüphanelerin kurulması
- E) Tercüme faaliyetlerinin hızlanması

8. Almanya'nın Osmanlı Devleti'ni I. Dünya Savaşı'na dâhil etmesinde aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu söylenemez?

- A) İngilizlerin sömürgeleriyle bağını kesmek
- B) Rusya'ya yardım gitmesini engellemek
- C) Savaşı geniş bir coğrafyaya yaymak
- D) Halifenin dinî gücünden yararlanmak
- E) Osmanlı Devleti'nin teknik gücünü kullanmak

9. Rutkay Öğretmen, öğrencisi Aykut'tan Millî Mücadele Dönemi'nin Türk edebiyatına yansımasıyla ilgili bir ödev hazırlamasını istemiştir.

Aykut'un ödevi hazırlarken kullandığı aşağıdaki eserlerden hangisinin konuya uygun olduğu söylenemez?

- A) *Ateşten Gömlek*
- B) *Dağa Çıkan Kurt*
- C) *Çankaya*
- D) *Türk'ün Ateşle İmtihanı*
- E) *Karartma Geceleri*

10. Mustafa Kemal Paşa, Kütahya-Eskişehir Savaşlarının ardından meclis tarafından kendisine verilen başkomutanlık yetkisine dayanarak Tekalif-i Millîye Emirlerini yayımlamıştır.

Bu emirlerin temel amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Büyük Taarruz'a hazırlık yapmak
- B) Ordunun ihtiyaçlarını karşılamak
- C) Yasama yetkisini kullanmak
- D) Halkı Kurtuluş Savaşı'na dâhil etmek
- E) Ekonomik hayatı canlandırmak

11. II. Dünya Savaşı yıllarında Türk ekonomisinin bozulmasında;

- I. Varlık Vergisi Kanunu'nun çıkarılması,
- II. savunma giderlerinin artması,
- III. ekmeğin karneyle verilmesi

durumlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

12. Su ekosistemleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi **söylenemez?**

- A) Sıcak ve soğuk okyanus akıntılarının karşılaştığı bölgelerde biyoçeşitlilik fazladır.
- B) Sıcak denizlerde bulunan mercan resifleri canlı yaşamına elverişlidir.
- C) Akarsuların denize döküldüğü ağız kısımlarında biyoçeşitlilik fazladır.
- D) Suları tatlı olan göllerde biyoçeşitlilik daha fazladır.
- E) Derin okyanus çukurları korunaklı olduğu için biyoçeşitlilik yönünden zengindir.

Sosyal Bilimler-2

13. I. Kuzey Amerika
II. Okyanusya
III. Avrupa
IV. Afrika

Yukarıda verilen kıtaların hangilerinde bulunan şehirlerin etki alanları daha geniştir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

14.



Haritada gösterilen koyu renkli bölgeler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Çevre kirliliği azdır.
B) Sanayi üretimi fazladır.
C) Nüfus yoğunlukları fazladır.
D) Tüketim fazladır.
E) Hizmet üretimi fazladır.

15. Türkiye'nin dış ticareti ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Cumhuriyet'in ilk yıllarında ihracatımızın büyük kısmını ham madde ürünleri oluşturmaktadır.
B) İthalat giderleri ihracat gelirlerinden fazladır.
C) Ticaretin büyük bölümünü gelişmiş ülkeler ile yapar.
D) İhracatın yarısından fazlasını tarım ürünleri oluşturur.
E) Cumhuriyet'in ilk yıllarından günümüze kadar ithalat ve ihracatta önemli artışlar olmuştur.

16. Doğal ve beşerî kaynakların kullanımından kaynaklanan yaşanan sorunlar geçmişten günümüze sürekli olarak yaşanmaktadır. Bu sorunların büyük bir bölümü Orta Doğu'da yaşanmaktadır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Orta Doğu'da yaşanan sorunlardan biri değildir?

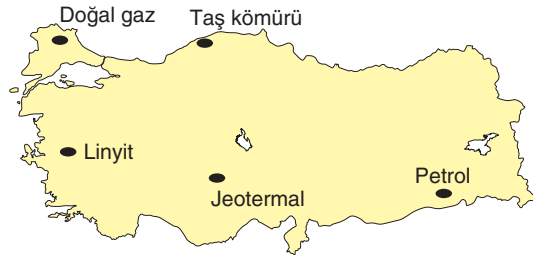
- A) Irak'ın, Kuveyt'e saldırması
B) İsrail'in, Filistin topraklarını işgal etmesi
C) Suudi Arabistan'ın Yemen'e saldırması
D) Suriye'de iç savaşın yaşanması
E) Rusya'nın, Kırım'ı ilhak etmesi

17. Doğal faktörler, beşerî veya ekonomik nedenlerle atmosferin gaz bileşiminin bozulması sonucunda iklimlerde görülen olaylar “küresel iklim değişimi” olarak adlandırılır. Normal süreçte devam eden bu olay 1750 yılından sonra insan faaliyetleri nedeniyle artmıştır. Bu değişimin devam etmesi durumunda yeryüzündeki canlıların olumsuz etkileneceği tahmin edilmektedir.

Bu parçada verilen sorunun etkilerinin azaltılması için aşağıdakilerden hangisinin öncelikle yapılması gerekir?

- A) Ağaçlandırma çalışmaları artırılmalı
- B) Geri dönüşüm yaygınlaştırılarak doğal kaynak tüketimi azaltılmalı
- C) Atmosfere salınan karbon oranı azaltılmalı
- D) Enerji tasarrufu sağlayacak planlar yapılmalı
- E) Sanayi kuruluşları şehirlerin dışına taşınmalı

18. Aşağıdaki haritada bazı doğal kaynakların bulunduğu yerler gösterilmiştir.



Buna göre haritadaki doğal kaynaklardan hangisinin yeri yanlış gösterilmiştir?

- A) Doğal gaz
- B) Taş kömürü
- C) Linyit
- D) Jeotermal
- E) Petrol

19. Güney Kore'den Türkiye'ye gelen bir turist kafilesi aşağıda koyu renklerle gösterilen illerde bulunan doğal ve beşerî mekânları ziyaret etmiştir.



Buna göre turist kafilesi aşağıdaki turizm değerlerinden hangisini görmemiştir?

- A) Ani arkeolojik alanı
- B) Kapadokya ve Göreme Millî Parkı
- C) Pamukkale ve Hierapolis antik kenti
- D) Troya antik kenti
- E) Safranbolu şehri

20. ---- gibi ülkeler tarımda sulama, gübreleme, tohum ıslahı, makineleşme gibi çalışmalar ile intansif tarım yapmaktadır. Bu ülkelerde tarımsal üretim üzerinde doğal koşulların etkisi azdır. Tarımda çalışan kişi sayısı az ancak verim çok yüksektir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki ülkelerden hangisi getirilemez?

- A) Etiyopya
- B) Almanya
- C) ABD
- D) Avustralya
- E) Hollanda

Sosyal Bilimler-2

21. Irak'ta Basra Körfezi'nden çıkarılan ham petrol başka ülkelere deniz yolu ile ihraç edilmektedir.

Buna göre sözü edilen bölgede çıkarılan ham petrol, aşağıdaki ülkelerin hangisine taşınırken Malakka Boğazı kullanılır?

- A) Almanya B) Japonya
C) İspanya D) Gürcistan
E) Yunanistan

22. Aşağıdaki tabloda bazı çevre sorunları ve alınacak tedbirler eşleştirilmiştir.

	Çevre Sorunu	Alınacak Tedbir
I.	Sera etkisi	Karbon salınımının azaltılması
II.	Hava kirliliği	Fosil yakıt kullanımının artırılması
III.	Atıklar	Geri dönüşümün yaygınlaştırılması
IV.	Nükleer santral kazaları	Termik santral sayısının artırılması

Buna göre tabloda yapılan eşleştirmelerden hangileri yanlıştır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

23. Empedokles'te arkhe, tek bir maddeden değil dört ana maddeden oluşur: su, toprak, hava ve ateş. Kendinden başka bir şeye indirgenemeyen ve hareketsiz olan bu ana maddeleri hareket ettiren dış bir gücün olması gerektiğini söyler. Bu güç, sevgi ve nefrettir. Tözler değişmez ancak farklı oranlarda bir araya gelerek farklı varlıkların oluşumunu gerçekleştirir. Sevgi birleştirici, nefret ise ayırıcı ilkedir.

Bu parçaya göre Empedokles için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Monist bir anlayışa sahip olduğu
B) Ontoloji kuramını teolojiye dayandırdığı
C) Varlığı doğa üstü güçlerle açıkladığı
D) Ana madde olarak sonsuz maddeyi kabul ettiği
E) Plüralist bir anlayışa sahip olduğu

24. Hegel, varlığın kendisini "geist" olarak görür. Ona göre geist (düşünce) aşama aşama; evren, insan, toplum; son olarak da sanat, din ve felsefeye dönüşür. Dış dünyada var olan nesneler ve varlıkların yapısı, işleyişi mantıksal düşünceler ile aynıdır. Ruh ve madde sürekli bir değişim içindedir. Tez, antitez, sentez diyalektiği içerisinde gerçekleşen bu değişim ve dönüşüm süreçleri; geist'in yapısındaki kendini bilmeye ve gerçekleştirmeye zorlayan çelişkiden kaynaklanır.

Buna göre Hegel'in diyalektiği için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Salt maddesel bir öğretilerdir.
B) Her şey değişmeyen bir olana dayanır.
C) Maddenin varoluş şekli harekettir.
D) Değişimi yönlendiren akla dayalı güçtür.
E) Bilincin özünün kavranmasıdır.

25. Rönesans Dönemi'nde filozoflar; yönetim şekli, doğal hukuk ve egemenlik gibi konularda fikirler ortaya sürmüştür. Niccolo Machiavelli, ulus devletini öngörür ve İtalya'nın güçlü bir prens tarafından yönetildiğinde ulusal birliğin sağlanabileceğini ileri sürer. Prens mutlak güç sahibi olması gerektiğini ve bütün kurumların ona bağlı olmasının zorunlu olduğunu belirtir. Bunu gerçekleştirmek için de prensin her türlü güce ve yönetime sahip olmasını savunur. Prens yönetiminde daha çok egemen olmak için hangi yöntemler gerekiyorsa onlara başvurulmalıdır.

Bu parçadaki açıklamayı aşağıdaki yargılardan hangisi destekler?

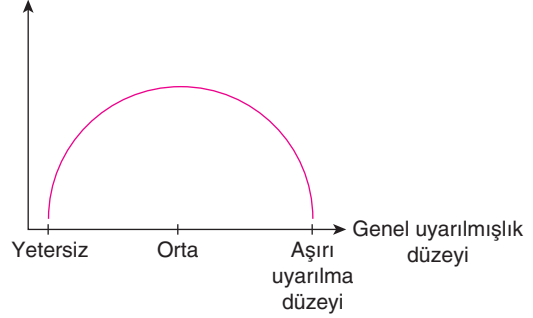
- A) İnsan, insanın kurdudur.
- B) Amaca ulaşmak için her yol mübahtır.
- C) Tebaanın refahı, yöneticinin gücünün sınırındır.
- D) Özel mülkiyet, her türlü mutsuzluğun kaynağıdır.
- E) İktidar, Tanrı tarafından verilmiştir.

26. Marketlerde, türdeş ürünlerden en pahalı olanı göz hizanıza ya da hemen altına yerleştirilir. En ucuz olan ürünler ise ya en altta ya da en üsttedir. Dolayısıyla onları görme ihtimaliniz pahalı ürünleri görme ihtimalinizden daha zayıftır. O nedenle alışveriş yaparken ilk gördüğünüzü almak yerine bütün rafı taramalısınız.

Bu parçada yer alan açıklamalar aşağıdaki psikoloji dallarından daha çok hangisinin ilgi alanı içindedir?

- A) Eğitim
- B) Sosyal
- C) Endüstri
- D) Adalet
- E) Klinik

27. Öğrenme düzeyi



Bu grafiğe göre aşağıdakilerden hangisi genel uyarılmışlık düzeyi ile öğrenme düzeyi arasındaki ilişkiyi ifade eder?

- A) Genel uyarılmışlık düzeyi arttıkça öğrenme düzeyi de artar.
- B) Genel uyarılmışlık düzeyinin artması, öğrenme düzeyini bir noktaya kadar olumlu, bir noktadan sonra olumsuz etkilemektedir.
- C) Genel uyarılmışlık düzeyi azaldıkça öğrenme düzeyi artmaktadır.
- D) Genel uyarılmışlık düzeyi yüksek ya da düşük olduğunda öğrenme düzeyi en yüksektir.
- E) Genel uyarılmışlık düzeyi ile öğrenme düzeyi arasında herhangi bir ilişki bulunmamaktadır.

28. Normal davranış, belirli doğal ve toplumsal ortamlarda, dıştan ve içten gelen belirli şiddet ve süredeki uyarılara insanın alışlagelen, düzgün, doğru ve kurala uygun biçimde tepki göstermesidir. Normal davranış, yere ve zamana uygun davranmaktır.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi normal davranış gerçekleştirilen bireylerin özelliklerinden değildir?

- A) Kendi güdülerinin ve duygularının farkında olmak
- B) Davranışlarını kontrol altında tutabilmek
- C) Sevecen bir şekilde ilişki kurabilmek
- D) Yeteneklerini üretken alanlara yönlendirebilmek
- E) Davranış, tutum ve düşünceleri devamlı gerçek dışı kabul etmek

Sosyal Bilimler-2

29. Toplumsal statü, bireyin toplumsal yapı içerisindeki konumu ya da yeridir. Toplumda sahip olduğumuz statüler, verilmiş statüler ve kazanılmış statüler olarak iki şekilde gruplandırılır. Doğuştan gelen statüler, hiç değişmeyen ya da çok zor değişen statülerdir. Kadın veya erkek olmak gibi. Kazanılmış statüler ise bireyin eğitimi ve kendi çabalarıyla ilgili elde ettiği statülerdir. İş adamı, futbolcu, müzisyen olmak gibi.

Buna göre statüyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Statülerin azlığı, çokluğu her toplumda aynıdır.
- B) Biyolojik özellikler, statülerimizi etkiler.
- C) Kazanılmış statülerde bireyin kişisel çabaları önemlidir.
- D) Birey, birden fazla statüye sahip olabilir.
- E) Değişmeyen statüler, verilmiş statülerdir.

30. Gelişmekte olan bir toplumda kontrolsüz bir şekilde gerçekleşen doğumlardan kaynaklanan hızlı nüfus artışı, refah düzeyinin düşmesi, şehirlerin kalabalıklaşması, eğitim, sağlık ve alt yapı hizmetleri ve gelir dağılımında dengesizlik gibi olumsuz sonuçlar ortaya çıkarmaktadır. Bu durumda gerekli hizmetlerin karşılanmamasıyla karşı karşıya gelinir ve ülkedeki toplumsal değişim kontrol edilemez. Ayrıca toplumsal planlama güçleşir, toplumda sosyal sapmalara sebep olur.

Bu parçada toplumsal değişmeyi etkileyen faktörlerin hangisinden söz edilmektedir?

- A) Kitle iletişim araçları
- B) Modernleşme
- C) Demografik faktör
- D) Ekonomi
- E) Fiziki çevre

31. Kültürün maddi ve manevi olmak üzere iki önemli ögesi vardır. Bu ögeler birbirini etkiler. Maddi kültür, toplumun bireyleri tarafından yaratılan ve kullanılan her türlü araç ve gereçlerdir. Manevi kültür ise insanların ilişkileri sonucu doğan, toplumsal hayatı düzenleyen her türlü inançlar ve değerlerdir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi maddi ve manevi kültürden birinin diğerini etkilemesine örnek olabilir?

- A) Eğitim düzeyinin yükselmesiyle insanlardaki ön yargıların azalması
- B) Ekonomide üretimin artmasıyla insanların tüketiminin çeşitlenmesi
- C) Akıllı cep telefonlarının yaygınlaşmasıyla bankacılık işlemlerinin hızlanması
- D) Teknolojinin gelişmesiyle insanların bilgisayar karşısında daha fazla zaman geçirmesi
- E) Sosyal medyanın yaygınlaşmasıyla evliliklerinin çoğalması

32. İki kavramdan biri, diğerinin tüm bireylerini içine alıyorsa aralarında, tam girişimlik ilişkisi vardır.

Buna göre aşağıdaki kavram çiftlerinden hangileri arasında tam girişimlik ilişkisi söz konusudur?

- A) İnsan - Düşünen
- B) Sürüngen - Yılan
- C) Çalışkan - Kadın
- D) Ağaç - Telefon
- E) Kadın - Esmer

33. Hiçbir böcek kuş değildir.

Bazı uçan hayvanlar böcektir.

O hâlde hiçbir uçan hayvan kuş değildir.

Bu akıl yürütme, aşağıdaki kıyas kurallarından hangisine aykırı olduğu için geçerli değildir?

- A) Orta terim sonuçta yer almaz.
- B) İki olumlu öncülden olumsuz sonuç çıkmaz.
- C) İki olumsuz öncülden sonuç elde edilemez.
- D) İki tikel öncülden tikel sonuç elde edilir.
- E) Öncüllerden biri tikel ise sonuç da tikteldir.

34.

p	q	$\sim p$	$\sim p \Rightarrow q$
D	D	Y	D
D	Y	Y	D
Y	D	D	D
Y	Y	D	Y

Buna göre ($\sim p \Rightarrow q$) önermesi için aşağıdakilerden hangisi söylendiğinde doğru olur?

- A) Tutarlıdır ama geçerli değildir.
- B) Tutarlı değildir ama geçerlidir.
- C) Ne tutarlı ne de geçerlidir.
- D) Hem tutarlı hem geçerlidir.
- E) Tutarlılığı ve geçerliliği denetlenemez.

35. Hz. Muhammed (s.a.v.) Taif Seferi'nde, Taifliler tarafından saldırıya uğramış ve taşlanmış. Yaralı bir şekilde bir bağa sığındığı sırada yanına gelen Cebrail, "Rabb'inin selamı var, eğer izin verirsen Taif'i yerle bir edeceğim." demiştir. Bunun üzerine Hz. Muhammed (s.a.v.) Allah'a (c.c.) şöyle yalvarmıştır: "Allah'ım onlar bilmiyorlar, onları bağışla!"

Bu parçada verilenler Hz. Muhammed'in aşağıdaki özelliklerinden hangisine örnek olur?

- A) Vefakâr olmasına
- B) Kul hakkına dikkat etmesine
- C) Cesaretli olmasına
- D) Merhametli olmasına
- E) İleri görüşlü olmasına

36. İslam medeniyeti, başka dinlere mensup kimse-lerin hayat haklarını da koruma altına alır. Savaş hâlinde olsa bile fiilen savaşa katılmayanlara, kadınlara, yaşlılara, çocuklara, esirlere, din adamlarına sadece kendi işiyle uğraşan ve savunmasız yaralıları dokunmayı yasaklar. İslam medeniyeti her zaman haktan ve doğruluktan yana olmaktadır.

Bu parçada İslam medeniyetinin aşağıdakilerden hangisine önem verdiği vurgulanmaktadır?

- A) Tevazu
- B) İnfak
- C) Adalet
- D) İhlas
- E) Sabır

Sosyal Bilimler-2

37. “Ve asla zulümde ısrar edenlere meyletmeyin. Yoksa (ahirette) ateş size dokunur. Sizin Allah’tan başka dostlarınız da yoktur. Sonra yardım da göremezsiniz.” (Hûd suresi, 113. ayet.)

Bu ayette aşağıdaki davranışlardan hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Bilinçli olmak
- B) Yardımsever olmak
- C) Haksızlığa karşı susmamak
- D) Zulme sessiz kalmak
- E) Günahlardan kaçınmak

38. Ahiret inancıyla ilgili,

- I. İnsanı, iyi ve doğru olmaya yönlendirir.
- II. İnsanın dünyaya aşırı değer vermesini sağlar.
- III. Kişilere yaptıklarından dolayı hesap vereceği bilinci kazandırır.
- IV. Kişilerin, hayatın amacını ve önemini anlamasına katkı sağlar.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) I, II ve III
- D) I, III ve IV
- E) II, III ve IV

39. Mevlevilikte insana çok büyük bir önem verilir. Çünkü Yüce Allah insanı diğer varlıklardan üstün yaratmıştır. Mevlevilik anlayışına göre insan evrenin özü, varlık âleminin söyleyen dili, gören gözüdür. Allah, yaratılmışların en üstünü olan insana kendi ruhundan üflemiştir. Bu sebeple insan, Allah’tan bir öz ve ona ait bazı özellikler taşımaktadır. Kişi, kendi özünde var olan üstün değerleri idrak edip varlığındaki cevheri keşfettiği zaman gerçek manada insan olma özelliğine erişir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi Mevleviliğin insana büyük bir değer vermesinin sebepleri arasında gösterilemez?

- A) Allah’ın insanı varlıkların şerefli kılması
- B) İnsanın yaratılışındaki üstün özellikleri algılayacak nitelikte olması
- C) Evrenin insan için yaratılması
- D) Yaratılışının gayesini anlama özelliğine sahip olması
- E) İnsanın yaratılıştan yüce olması

40. Yüce Allah her şeyi görür. Hiçbir şey Allah’ın görmesinden uzak kalmaz. Aydınlıkta ve karanlıkta saklı ve açık ne varsa Allah hepsini görür. Görmek (âmâlik) Allah hakkında düşünülmesi imkânsız bir sıfattır.

Bu parçada Yüce Allah’ın aşağıdaki sıfatlarından hangisi anlatılmaktadır?

- A) Beka
- B) Hayat
- C) Basar
- D) İlim
- E) Kudret